

## LILLIAN STILLWELL/CHOREOGRAPHIN

**Adresse** Engelsgrube 43 Haus 2  
23552 Lübeck GERMANY  
**Telephon** 0049 157 308 321 38  
**E-Mail** lillianstillwell@icloud.com  
**Website** www.lillianstillwell.com



## BIOGRAPHIE

Lillian Stillwell lebt und arbeitet seit 2007 als Tänzerin und Choreographin in Europa. Ihre Arbeit ist in mehreren Theatern Deutschlands, Österreichs, in der Schweiz und in den USA zu sehen: u.a. am Theater Basel und Nationaltheater Mannheim, an den Staatstheatern in Lübeck, Kassel, Saarbrücken und Bremen, an der Oper Graz und an der Philharmonie Luxemburg.

Ihre klassische Ausbildung erhielt sie zunächst am Ballet Arts Minnesota und dem Milwaukee Ballet, bevor sie den Bachelor of Arts in zeitgenössischem Tanz an der University of Minnesota in ihrer Heimatstadt Minneapolis absolvierte. Dort und in New York City tanzte sie bevor sie gemeinsam mit Johannes Wieland an das Staatstheater Kassel wechselte. Von 2007- 2012 war sie im Tanzensemble und bereits dort begann sie, zu choreographieren.

Seit 2013 arbeitet Lillian Stillwell als selbständige Choreographin mit interdisziplinärem Schwerpunkt. Mit EVITA stieg sie 2013 in die Musical-Choreographie ein. Diese Zusammenarbeit mit dem Schweizer Regisseur Tom Ryser wurde durchweg gefeiert und war der Anfang einer jahrelangen, andauernden Zusammenarbeit. Zu dieser zählen: MASS von Leonard Bernstein, wo über 150 Tänzer, Sänger, Schauspieler und Kinder mitwirkten, JESUS CHRIST SUPERSTAR, wofür das *Musicals Magazin* das Team in Beste Regie und Choreographie nominierte und das neue David Bowie Musical LAZARUS, worüber die *Bild Zeitung* berichtete: "Solch einen Jubel hat man am Bremer Theater lange nicht gehört."

Kürzlich choreographierte Lillian Stillwell DORNRÖSCHEN in einer spartenübergreifenden Fassung an der Philharmonie Luxemburg und IL TROVATORE an der Oper Graz und war als Gast-Choreographin beim Choreolab Basel tätig. In der aktuellen Spielzeit choreographiert sie LA TRAVIATA am Saarländischen Staatstheater Saarbrücken und SILBERLICHT, einem Tanzabend für Kleinkinder mit dem Barok Ensemble Diederot in der Philharmonie Luxemburg.

